

FUJI GFX 100S BODY

Varenummer: FUJGFX100S



39,996.00

DKK ex moms

FUJIFILM

49,995.00

DKK incl moms

Produkteksperter:



Kenneth Lauritzen

kenneth@goecker.dk

35865126

København



Jakob Worre

kenneth@goecker.dk

35865142

Aarhus

Kampagne:

Spar 40% på Capture One

SPAR 40% på Capture One PRO Single User, når du køber den sammen med dette kamera.

[Bestil Capture One her](#)

Brug kampagnekode: CO1RABAT

Beskrivelse:

FUJIFILM GFX 100S

Det nye FUJIFILM GFX 100S bygger på de banebrydende teknologier fra GFX100, men nu er fokus lagt på bærbarhed og lethed, derfor er designet betydeligt mindre, dog uden at gå på kompromis med kvaliteten.

GFX100S har en stor billedsensor på hele 102 megapixel i opløsning, der leverer højere detaljegengivelse, et svimlende toneomfang og helt exceptionel farvegengivelser. Oven i det kommer en fem-akset billedstabilisering der kan kompensere helt op til 6 stop, hurtigt og præcist autofokus, 4K-video med mulighed for 12-bit RAW via HDMI og så vejer kameraet bare 900 gram.

102 megapixel mellemformat -sensor og X-Processor 4

GFX100S har en bagbelyst 43,8x32,9mm stor CMOS-sensor, hvilket er cirka 70% større sammenlignet med en fullframe-sensor. Sensorens størrelse i kombination med en opløsning på 102 millioner pixels og indbygget billedstabilisering leverer billeder med endnu større detaljegrad, kæmpe tonalitet og imponerende ydelse, selv under dårlige lysforhold.

Kameraet leverer en mere tredimensionel følelse i billedet og en sublim og længere, samt blødere overgang mellem skarphed og uskarphed i billederne.

Med kombinationen mellem X-Processor 4 og kameraets 3,76 millioner fasedetekterende pixels er det muligt at dække hele sensoren med fasedetekterende autofokus. Det giver kameraet en hurtigt, præcis og alsidig autofokus der kan fokusere på kun 0,16 del af et sekund, selv under meget vanskelige lysforhold ned til -5,5EV. En nyudviklet fokusalgoritme har yderligere optimeret kameraets evne til at tracke og spotte ansigt og øjne, samt motiver i bevægelse.

Det nye FUJIFILM GFX100S indeholder hele 19 forskellige filmsimuleringer, inklusiv den nye filmsimulering Nostalgic Neg. Filmsimuleringen minder om en trend kaldet "American New Color Photography" der voksede frem i 1970'erne, en trend og et look med en unik tonalitet, varme highlights, øget mætning i skyggerne, alt sammen noget der giver et blødere udseende, samtidigt med at detaljerne i billedet bevares.

Mindre og lettere kamerahus med flere indbyggede nyheder

For at sikre den højeste billedkvalitet, selv når du skyder håndholdt, har GFX 100S fået en nyudviklet indbygget billedstabilisering (IBIS) der er 20% mindre, 10% lettere og kompenserer med op til hele 6 stop længere lukkertid. Kameraet har også fået en nyudviklet lukker og bruger et mindre og mere kraftfuldt batteri (NP-W235), dette resulterer i et betydeligt mindre og lettere kamerahus. Kameraet er selvfølgelig vejrforseglet og har et stærkt og robust hus støbt i magnesium.

GFX100S har fået et nyt indstillingshjul (PASM-Dial) med forskellige indstillingsmuligheder, samt seks programmerbare indstillinger, der gør det super hurtigt at skifte mellem de vigtigste og hyppigst brugte indstillinger. Kameraets Joystick er blevet større og med et bedre greb, så du hurtigere kan flytte fokuspunktet. GFX100S har en 3,2 tommer stor LCD-skærm med en opløsning på 2,36 millioner punkter, som kan vinkles i 4 retninger (90° opad, 45° nedad og 60° til højre, og ud fra kameraet).

Kameraet er udstyret med 2x SD-kortpladser der understøtter UHS-II og det er muligt at lade batteriet direkte i kameraet via det indbyggede USB-C stik. Via USB-C stikket er det også muligt at skyde direkte ind i en PC eller Mac via "Tether Shooting Plug-in PRO til Adobe® Photoshop®" og "Capture One Pro FUJIFILM".

Videoptagelser i 4K med mellemformats -look

GFX 100S har imponerende videospecifikationer med muligheden for at optage i 4K/30P 4:2:0 10-bit internt til SD-kort og 4K/30P 12-bit 4:2:2 ProResRaw til en ekstern recorder via HDMI. Kameraet understøtter to videoformater H.264/MPEG-4 AVC og H.265/HEVC og det er også muligt at vælge imellem to komprimeringsmuligheder, ALL-intra og Long GOP. Når du benytter AL-intra optages video med en bitrate på 400Mbps. Profilerne F-Log og Hybrid Log Gamma, ITU-BT.2100 (HLG) er også implementeret så du kan optage video med et større toneomfang og bedst mulige datamængde til brug ved efterredigering. Det er muligt at kombinere den indbyggede billedstabilisering (IBIS) med funktionerne digital billedstabilisering (DIS) og IS Boost som ekstra stabiliserings boost til specielt krævende filmscener.

De tidligere lancerede filmsimuleringer "ETERNA" og "ETERNA Bleach Bypass" der hurtigt er blevet super populære blandt videofolk kan man selvfølgelig også opleve og bruge på GFX100S. ETERNA leverer en cinematisk stil med stor tonalitet i skyggerne og en lavere kontrast og farvemætning. Effekten "Bleach bypass" giver en hård kontrast og smukt dæmpede farvetoner.

FUJIFILM GFX 100S Funktioner:

Goecker for shooters

- Bagbelyst 102 megapixel FUJIFILM G CMOS (43.8x32.9mm) sensor uden optisk lowpassfilter
- X-Processor 4
- Fem-akset billedstabilisering (IBIS) med op til 6 stop kompensering
- Autofokus med 3,76 millioner fasdetekterende pixels der næsten dækker hele sensorfladen
- Robust støv- og vejrforseglet konstruktion i magnesium
- 3,2-tommer LCD-skærm touch med 2.360.000-punkters opløsning, vinklingsbar i tre retninger
- Elektronisk søger med 3.690.000 punkters opløsning og 0,77x forstørrelse
- Dobbelt SD-Kortlæser (SD/SDHC/SDXC), begge understøtter UHS-II
- Fujifilms filmsimuleringer, fungerer både ved fotografering og på videooptagelser
- Intuitive betjeningsknapper & hjul, forbedret joystick til justering af AF-punkt
- Raw 14/16bit
- Wi-Fi til trådløs billedoverføring og strømbesparende Bluetooth opkobling, til smartphones/tablets. Mulighed for at fjernbetjene kameraet med app'en FUJIFILM Camera Remote
- Videooptagelse i DCI eller UHD 4K/24, 25 & 30P 4:2:0 10bit internt til SD-kort samt DCI eller UHD 4K/24, 25 & 30P 4:2:2 10bit/12bit (ProRes RAW) til recorder-enhed via HDMI
- Videoformat: H.264/MPEG-4 AVC og H.265/HEVC
- Videokomprimering: ALL-intra (up til 4K 30P) og Long GOP
- Videooptagelse med op til 400Mbps med ALL-intra
- Eterna filmsimulering i cinematisk stil/look - stor tonalitet med dæmpet kontrast og farvemætning
- F-Log profil til video og understøtter Hybrid Log Gamma (HLG)
- Mikrofonindgang (3.5 mm), kontakt til fjernudløser (2,5mm) og høretelefoner (3,5mm)
- Mulighed for 400 megapixel Pixel Shift Multi-Shot

Specifikationer:

Producent	Fuji
Kategori	Mirrorless kamera
Objektiv mount	G (Fuji)
Kompatible mounts	G (Fuji)
Megapixel Opløsning	102
Sensor størrelse	Medium format
Billedstabilisering	Ja - 5 akset
Autofokus	Ja
Fokuspunkter	425
Hvidbalance	Auto: White Priority,Ambience Priority, Color temp, Fine, Shade, Fluorescent, Incandescent, Underwater
ISO Indstilling	100 - 12.800 L: 50 - H: 102.400
Lukkertid	1/4.000 - 30
Skud pr. sekund (optimalt)	5
Bredde	15
Dybde	8.7
Højde	10.4
Vægt	900
Indbygget flash	Nej
Flashsko	Ja
LCD størrelse	3.2
Touchskærm	Ja
Live view	Ja
Batteri	NP-W235
Lagringsmedie	SD
	SDHC
	SDXC
Fjernbetjening	Ja
Billedfil format	JPEG
	RAW
Videopløsning	4K 30p, FHD 60p
Videoformat	H.264, MPEG-4 AVC, H.265, HEVC
HDMI udgang	Ja, mikro
Mikrofon indgang	Ja
Hovedtelefon indgang	Ja
USB indgang	USB 3.2
Leverandør	Fuji