

FUJI GFX 50S II KIT W/ GF-35-70MM F/4.5-5.6 WR

Varenummer: FUJGFX50SIKIT



25,196.00

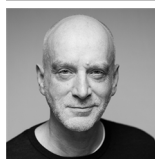
DKK ex moms

FUJIFILM

31,495.00

DKK incl moms

Produkteksperter:



Kenneth Lauritzen

kenneth@goecker.dk

35865126

København



Jakob Worre

kenneth@goecker.dk

35865142

Aarhus

Kampagne:

Spar 40% på Capture One

SPAR 40% på Capture One PRO Single User, når du køber den sammen med dette kamera.

[Bestil Capture One her](#)

Brug kampagnekode: CO1RABAT

Beskrivelse:

Fujifilm GFX50S II

- 51.4 megapixel Fujifilm G CMOS sensor (43.8x32.9mm)
- X-Processor 4
- 5-akset billedstabilisering (IBIS) med op til 6,5-stop kompensering
- Robust støv- og vejrforseglet konstruktion i magnesium, Vægt ca. 900g
- 3,2" Touch LCD-skærm med 2.360.000-punkters opløsning, vinklingsbar i 3 retninger
- Elektronisk søger med 3.690.000-punkters opløsning og 0,77x forstørrelse
- Dobbelt memory-kortplads (SD/SDHC/SDXC), begge understøtter UHS-II
- Fujifilms anerkendte filmsimuleringsindstillinger, fungerer både ved fotografering og videooptagelser
- Gedigne og intuitive knapper og hjul til indstilling og betjening af kameraet, forbedret joystick til betjening af AF-punkt
- Wi-Fi til trådløs billedoverføring og Bluetooth konstant, strømbesparende opkobling til telefon/tablet. Mulighed for at fjernbetjene kameraet med app'en FUJIFILM Camera Remote
- Mikrofonindgang (3.5 mm Jack), og hovedtelefonudgang (3.5 mm Jack) og stik til fjernbetjening (2.5 mm Jack)
- Funktionen Pixel Shift Multi-Shot (200 megapixel)
- 117 / 425 stk. valgbare fokuspunkter (i AF-indstilling: "Enkelt punkt")
- Full HD -videooptagelse 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 36Mbps.
- ISO område/ Følsomhed fra 100 til 12.800, kan øges til ISO 50/25.600/51.200/102.800
- RAW-fremkaldelse direkte i kameraet til JPEG og TIFF (8-bit)
- Tilbehørssko til f.eks. ekstern flash samt PC-synk kontakt

51.4 megapixel, X-Processor 4 og imponerende billedstabilisering

Fujifilm GFX 50S II, et let og kompakt mellemformat-kamera med en billedsensor på 51,4 megapixel og en effektiv billedstabilisering med op til hele 6,5-stop compensation. Kameraet har en formidabel ISO -følsomhed og en imponerende tonalitet fra skygger til højlys. Ved at optimere størrelsen og formen på de mikro-linser der samler lyset ind mod sensoren, separeres lyset til hver pixel for på den måde at hindre at utilsigtet lys blandes foran sensoren. Sammen med den kraftfulde X-Processor 4 og opløsningsevnen i vores topkvalitets GF-Objektiver, skabes der billeder med virkelig høj detaljerigdom og med en tredimensionel karakter, noget der netop kendetegner egenskaberne af en sensor i den størrelse.

For at garantere den høje billedkvalitet ved f.eks. håndholdt fotografering og minimere bevægelsesuskarphed ved svagt lys har Fujifilm udviklet en ny 5-akset billedstabilisering (IBIS) til netop GFX50S II og det formål. Billedstabiliseringen i GFX50S II er den mest effektive stabilisering nogensinde lavet til GFX-systemet og kan kompensere med op til hele 6,5-stop længere lukkertid. Desuden kan kameraets autofokus-performance drage nytte af den nye stabilisator ved at kontrollere sensorens bevægelser der normalt skaber uskarphed og derved forbedre både AF hastigheden og AF præcisionen. Med kraften fra X-Processor 4 stiger opdateringsfrekvensen på autofokus og det lagt sammen med en nyudviklet fokusalgoritme forbedrer kameraets evne til at registrere samt følge ansigter, øjne og motiver i bevægelse under lysforhold helt ned til -3,5EV.

Det nye GFX50S II indeholder hele 19 forskellige filmsimuleringer og gør det super enkelt at få fantastiske farver direkte ud af kameraet, det kunne f.eks. være den nye filmsimulering Nostalgic Neg. Filmsimuleringen tager os tilbage i tiden hvor trenden "American New Color Photography" voksede frem i 1970'erne, simuleringen der giver en unik tonalitet med varme i højlysene, øget mæthed i skyggerne der tilsammen giver et blødere udtryk samtidigt med at detaljerne bevares.

Kompakt og let kamerahus med en ny normalzoom

Fujifilm GFX50S II har en kompakt formfaktor med en vægt på kun 900g og er vejrforseglet med et robust hus i magnesium. Grebet er udformet så det ligger komfortabelt i hånden, selv ved brug af større zoomobjektiver. Kameraet har fået et nyt betjeningshjul (PASM-hjul) der giver hurtig og sikker betjening af de forskellige foto-programmer, plus seks styks programmerbare pladser på hjulet (C1-C6) til de mest hyppige brugte indstillinger af kameraet. Foran betjeningshjulet sidder en switch til lyn hurtig skift mellem at skyde enten stillbilleder eller video.

Kameraets joystick er, sammenlignet med GFX 50S, blevet større og fået et bedre greb der gør det let at flytte sit fokuspunkt sikkert, hurtigt og meget præcist. GFX 50S II har på bagsiden en 3,2" stor LCD-touch skærm og en 1,8" topdisplayskærm, der kan tilpasses til at vise vigtige EXIF-indstillinger som - lukkertid, blændetal, ISO-følsomheden, og eksponeringskompensation med mere. LCD-skærmen bagpå har en opløsning på 2,36 millioner punkter og kan vinkles i tre retninger (90° opad, 45° nedad og 60° mod højre)

GFX50S II er udstyret med to hurtige SD-kortpladser der understøtter UHS-II og muligheden for at oplade kameraet via USB-C. Via USB-C stikket er det også muligt at fotografere direkte til PC/Mac via "Tether Shooting Plug-in PRO til Adobe® Photoshop®" og "Capture One Pro FUJIFILM".

200 megapixel Pixel Shift Multi-Shot

Med funktionen Pixel Shift Multi-shot kan GFX50S II genere billeder i 200 megapixel med en imponerende farvegengivelse, tonalitet og detaljegengivelse, til brug ved f.eks. arkivering, dokumentation, fine art eller ved tripod/Stativ-fotografering af motiver hvor ekstrem

høj opløsning er påkrævet. Ved hjælp af kameraet indbyggede stabiliseringsenhed flyttes kameraets billedsensor 0,5 pixels af gangen for stepvis at skyde 16 stk. RAW-billeder og kombinere dem bagefter til et Digital Negative (DNG) billede i softwaren "Pixel Shift Combiner" (downloades gratis fra FUJIFILM). Pixel Shift Multi-shot funktionen fanger RGB-pixelinformationerne i de røde, grønne og blå pixels helt præcist og hver for sig, hvilket giver den absolut højest mulige farvereproduktion/ farvegengivelse endda helt ned i de mindste detaljer

Fujinon GF35-70mm f/4,5-5,6 WR

Fujinon GF35-70mm er et kompakt og let objektiv der har et stort brændvidde område i høj opløsning og med meget hurtig autofokus. Objektivet er det mindste og letteste zoomobjektiv til GFX-systemet og har en vægt på kun 390gr.

GF35-70mm har en brændvidde der modsvarer 28-55mm i 35mm formatet og har en nærgrænse på kun 35cm over hele zoomområdet hvilket gør at det egner sig til flere forskellige fotogenrer såsom landskabsfotografering, portræt, øjebliksbilleder og street fotografering.

Fujinon GF35-70mm er optisk designet på en måde der gør at det har en exceptionel kompakt og let konstruktion uden at gå på kompromis med billedkvaliteten. Objektivet består af 11 linseelementer i ni grupper, inklusiv et asfærisk- og to ED-linseelementer for at minimere forekomsten af asfærisk og kromatisk aberration. De kompakte og lette fokuselementer styres af en stepmotor til både stillbilleder og videooptagelse.

For at kunne klare sig i alle fotomiljøer og i naturens elementer er objektivet vejrforseglet (ni steder) og tåler støv, fugt, skidt og lave temperaturforhold.

Specifikationer:

Producent	Fuji
Kategori	Mirrorless kamera
Objektiv mount	G (Fuji)
Kompatible mounts	G (Fuji)
Megapixel Opløsning	51.4
Antal effektive pixels	51
Sensor størrelse	Medium format
Billedstabilisering	Ja - 5 akset
Autofokus	Ja
Fokuspunkter	425
Hvidbalance	White balance presets: 7, Custom white balance: 3
ISO Indstilling	100 -12.800 L: 50 - H: 102.400
Lukkertid	1/4.000 - 30
Skud pr. sekund (optimalt)	3
Bredde	15
Dybde	10.4
Højde	8.7
Vægt	900
Indbygget flash	Nej
Flashsko	Ja
LCD størrelse	3.2
Touchskærm	Ja
Live view	Ja
Batteri	NP-W235
Lagringsmedie	2xSD 2xSDHC 2xSDXC
Fjernbetjening	Ja
GPS	Nej
Billedfil format	JPEG RAW
Videopløsning	FHD 30p, 25p, 24p, 23.98p
Videoformat	MPEG-4, H.264
HDMI udgang	Ja, mikro
Mikrofon indgang	Ja
Hovedtelefon indgang	Ja
USB indgang	USB 3.2
Leverandør	Fuji